

# THEATER TICKER



FÖRDERVEREIN THEATER  
PFORZHEIM engagiert für Ballett,  
Schauspiel und Musik

Liebe Mitglieder, des Fördervereins, liebe  
Freudinnen und Freunde des Theater  
Pforzheim,

mit großen Schritten gehen wir den  
Spielzeitferien entgegen. Die Spielzeit  
2012/2013 war sehr ereignisreich.  
Die 21. Baden-Württembergischen Theatertage  
wurden erfolgreich veranstaltet, der Bühnenball  
2013 war das gesellschaftliche Ereignis des  
Jahres, Murat Yeginer wurde mit der  
Verdienstmedaille des Vereins „Sicheres  
Pforzheim - Sicherer Enzkreis e.V.“  
ausgezeichnet....

Nutzen Sie den Juli für einen letzten  
Theaterbesuch in dieser Saison!

## **Premiere: Abgeschminkt/ ...wie Bilder Geschichten schreiben...**



Seit Beginn dieser Spielzeit haben sich  
Jugendliche aus Pforzheim und der Region  
getroffen, um die Theaterwelt zu entdecken.  
Die Ergebnisse ihrer Arbeit im Rahmen zweier  
Spielclubs präsentieren sie in Form zweier  
Theaterstücke im Podium des Theaters  
Pforzheim.

### **„Abgeschminkt“**

Die Zuschauer blicken hinter die Kulissen der  
Show „Barbie sucht ein neues Gesicht“. Es  
sind noch drei Mädchen übrig, die um den  
ersten Platz kämpfen und dabei keine  
Rücksicht auf Verluste kennen... Was ist schön?  
Wo sind die Grenzen zum Extremen? Und wie  
viel Mensch steckt in unserer Gesellschaft  
eigentlich noch drin? Dieses Stück ist eine  
Auseinandersetzung mit diesen Fragen und  
stellt den Zuschauer vor die zentralen  
Probleme des Schönheitswahns unserer Zeit.

### **„...wie Bilder Geschichten schreiben...“**

Was könnte hinter den Bildern der berühmten  
Maler stecken? Wie sind diese Bilder  
entstanden? Haben Sie sich das auch schon  
gefragt? Hier wird eine der Möglichkeiten  
präsentiert. Mit viel Fantasie machten sich die  
Jugendlichen ans Werk und dachten sich  
jenseits der Grenzen von Raum und Zeit  
Geschichten aus, die zu den genialen Bildern  
von Picasso, Da Vinci, Munch und einigen  
anderen Malern führen könnten.

### **Ausfahrt des Fördervereins zum Theaterhaus Stuttgart zu „GAUTHIER DANCE – Future 6“ am 24.05.2013**

Es war schon ein Genuss, an einem der  
wenigen Sonntage nach Stuttgart ins  
Theaterhaus zu fahren. Ein noch größerer  
Genuss jedoch war es, was uns dort von der  
Compagnie mit der Produktion „Future 6“  
geboten wurde. Eric Gauthier und die  
Gauthier Dance zeigten an diesem Abend  
Choreographien von - wie er selbst sagte - 6  
zukunftsweisenden Choreographen. Die  
mitreisenden Stücke – erzählfreudig,

Im Juli 2013

## **TERMINE:**

### **„Der Fall des Hauses Usher“**

Vorstellungen: 02.07.,  
05.07., 12.07.2013  
Großes Haus

---

### **„Das Feuerwerk“**

Vorstellungen: 03.07.,  
07.07., 09.07., 10.07.  
2013  
Großes Haus

---

### **„Döner zweier Herren“**

Vorstellungen: 04.07.,  
11.07.2013  
Großes Haus

---

### **„Peggy Pickit sieht das Gesicht Gottes“**

05.07., 06.07.,  
12.07., 13.07. und  
14.07.2013  
Podium

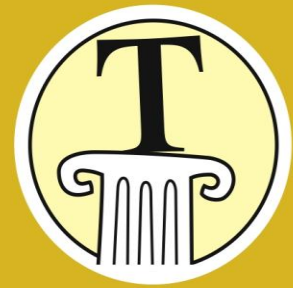
---

### **„With a little help“**

Vorstellungen: 06.07.  
und 13.07.2013  
Großes Haus

---

# THEATER TICKER



FÖRDERVEREIN THEATER  
PFORZHEIM engagiert für Ballett,  
Schauspiel und Musik

schräg, voller Effekte und Emotionen – zeigten auch hervorragend die Stärken von Gauthiers Tänzern. Ein ganz besonderer Abend.



## Geplante Ausfahrten des Fördervereins in der neuen Spielzeit:

**1. Ballett-Ausfahrt: John Neumeier „Die kleine Meerjungfrau im Festspielhaus Baden-Baden am Sonntag, 17.11.2013**

**Andersens Märchen** waren nie nur etwas für Kinder. Der Dichter verwandelte seine eigenen Träume, Wünsche, Seelenqualen in Geschichten von Prinzen, Schlössern und Fischfrauen. Hier nun setzt der Choreograph John Neumeier an, indem er Schöpfer und Schöpfung zusammenlegt und Szenen aus dem Leben Andersens mit Motiven aus dessen Seejungfrau-Geschichte verknüpft. Entstanden ist so „eine der menschlich bewegendsten, choreographisch vielgestaltigsten und reichhaltigsten (...) Ballettkreationen der letzten Jahre – mit einer Traumrolle für die Titelgestalt, wie es sie in dieser psychologischen Differenzierung bisher noch nicht im Ballett gegeben hat“, so der renommierte Ballettschriftsteller Hort Koezler. Dem bleibt nichts hinzuzufügen.

**2. Ballett-Ausfahrt: „Dornröschen – Die letzte Zarentochter“ im Badischen Staatstheater Karlsruhe am Samstag, 23.11.2013**

## **Ballett von Youri Vámos, Musik von Peter I. Tschaikowski**

Youri Vámos, dem Karlsruher Publikum schon durch seine abendfüllenden Handlungsballette „Ein Sommernachtstraum“ und der „Nussknacker – Eine Weihnachtsgeschichte“ als großes choreografisches Erzähl-talent bekannt, hat dem Ballettklassiker des 19. Jahrhunderts eine besondere Interpretation entlockt, indem er Bezüge zwischen dem Märchen und dem sich seinem Ende zuneigenden zaristischen Russland herstellt. Ausgangspunkt hierfür war die Zarenhymne, die Peter I. Tschaikowsky an das Ende seiner Komposition gestellt hat. Ausgesprochen geistreich verknüpft Youri Vámos das glanzvolle zaristische Milieu Russlands mit dem persönlichen Schicksal der Zarenfamilie Romanow. 1920 tauchte in Berlin eine Frau auf, die behauptete, Anastasia, die jüngste der Töchter von Zar Nikolaus II., zu sein. Sie habe als Einzige den Mord an ihrer Familie während der russischen Revolution überlebt. Immer wieder folgt das Publikum ihren Erinnerungen an eine glanzvolle Kindheit im Zarenpalast.

## **Förderverein Stammtisch mit Uwe Dürigen am 22.10.2013 um 19 Uhr im „Opera“**

Bitte melden Sie sich mit beiliegenden Formular an oder rufen Sie Frau Pfeiffer direkt an. Fon: 07231-946217

Wir wünschen Ihnen einen schönen Sommer und freuen uns jetzt schon auf ein baldiges Wiedersehen in der neuen Spielzeit.

Wir sehen uns im Theater!  
Herzlichst, Ihre

Carsten v. Zepelin

Dr. Friedrich Katz

## **TERMINE**

**Sitzkissenkonzert**  
07.07.2013, 11.00 h  
Foyer

**Theologisches Café**  
07.07.2013, 18.00 h  
Foyer

Premiere  
**„Abgeschminkt/-  
..wie Bilder  
Geschichten  
schreiben..“**  
07.07.2013, 17.00 h  
weitere Vorstellungen:  
09.07. und  
11.07.2013, 19.00 h  
Podium

**„La Cenerentola –  
Aschenputtel“**  
14.07.2013, 15.00 h  
Großes Haus

Termin-Details unter:  
[www.theater-pforzheim.de](http://www.theater-pforzheim.de)